

# Johann Bourquenez – Biographie

Johann Bourquenez est né à Besançon (F) en 1976, où enfant il apprend le violon au conservatoire. Après quelques cours de piano jazz, il s'installe à Toulouse en 1997 et suit le cycle de formation de l'école de Jazz « Music Halle », avant de jouer avec plusieurs groupes en France. Il arrive à Genève (CH) en 2006, où il fonde notamment le trio Plaistow, qui jouera internationalement et sortira une dizaine d'albums, de 2007 à 2017. Il fait alors un pas de côté, cesse ses activités musicales et part deux ans à Marseille, puis quatre dans la Drôme. Pendant ce temps il milite pour le climat, s'intéresse à l'agro-écologie, et apprend un peu de guitare. Puis il se consacre à nouveau au piano, enregistre un petit album de compositions spontanées, et développe un répertoire solo. À partir de 2023 Il retourne progressivement à Genève pour développer cette nouvelle direction artistique. Son premier album de piano solo, "Loriol", sort en 2024.

D'influences très diverses, dans ses premiers groupes il joue du piano électrique (Fender Rhodes) et du synthétiseur analogique (SH101), tentant le rapprochement entre la musique électronique et le Jazz. Avec le trio Plaistow il développe une approche purement acoustique au piano, en s'inspirant du minimalisme américain autant que des courants plus abstraits de l'électronique, notamment avec des drones basés sur des motifs rapides et répétitifs. Il poursuit cette exploration pour son solo, avec une écriture souvent polyrythmique et modale qui intègre des éléments impressionnistes.

Concerts : Bimhuis (Amsterdam, NL), Lantaren Venster (Rotterdam, NL), Mondriaan Jazz Festival (Den Haag, NL), AMR, Zoo, Spoutnik (Genève, CH), Moods (Zürich, CH), Montreux Jazz festival (CH), Koktebel Jazz Festival (UKR), Le Mandala (Toulouse, F), Les Nuits Sonores, Le Périscope (Lyon, F), Centre Culturel Suisse, Le Batofar (Paris, F), Ausland (Berlin, D), Unterfahrt (München, D), Kalbadevi (Mumbai, IND), Koen-Dori Classics (Tokyo, JP), NOIShanghai (Shanghai, CN)...

Groupes : Plaistow (2007-2017), In Girum (2016-2017), Le Grand Chœur Noise (2014-2015)...

Discographie sélective : January 2023 (solo, 2023), Titan (Plaistow, 2015), Lacrimosa (Plaistow, 2012), EP1 (In Girum, 2016)...

## Contact

Johann Bourquenez

+33 618 41 26 25 \* johann@johannbourquenez.com \* www.johannbourquenez.com